

Pressemeddelelse // Peter Linde Busk // Rhinoceros

29. oktober – 21. november 2020

Galleri Bo Bjerggaard, østvendte udstillingsrum

Fernisering torsdag den 29. oktober 2020 kl. 14.00 – 18.00

Stockholm flytter til København, kunstmessen Market til Kødbyen, forår møder efterår. Forvirret? Her kommer forklaringen. Peter Linde Busk skulle i april have haft en solopræsentation af nye værker på Market i Stockholm. Den blev af indlysende grunde aflyst. Vi har derfor valgt at vise de nye værker i galleriet nu.

Peter Linde Busk skabte i foråret 8 nye keramiske skulpturer. I disse skulpturelle former, hvor han veksler mellem det mørke ler og den mathvide glasur, udforskes mønstrets, strukturens og perforeringens muligheder. Han skaber herved en dualisme mellem lys og mørke, overflade og dybde i skulpturerne. I skulpturerne ses tillige de velkendte figurative former, elementer som også kendes fra hans relieffer og malerier. På udstillingen med titlen *Rhinoceros* præsenteres endvidere helt nye mosaikrelieffer i samarbejde med specialist i mosaikarbejde Katerina Kotsala.

Lektor Maria Fabricius skrev i udstillingskataloget til Peter Linde Busks seneste udstilling i galleriet:

”Hos Peter Linde Busk består billedet ikke af en figur, der træder frem fra sin grund. Figur og grund er ét, opstået af tidligere fremstillinger. ... Hos Peter Linde Busk kunne det eksempelvis være en stor, grotesk, på én gang voldsom og skrøbelig figur, der knap kan rummes inden for et billedfelt sammensat af minutiøse abstrakte mønstre. En sådan dobbelthed af det monstrøse og ornamentale har været gennemgående i hans billedverden. ... Men selv om grundkomponenterne i værkerne og principperne for billeddannelse har været en konstant igennem årene, er denne eklektiske praksis nu radikaliseret og tydeliggjort helt konkret gennem værkernes sammensætninger af mange forskellige materialer, former, stofligheder, farver – og bogstaveligt med stor vægt. Gennem materialiseringen er billedet kropsliggjort. Det har fået tyngde.”

Peter Linde Busk er født i København i 1973. Han er uddannet fra Slade School of Fine Art, Hunter College of Art, New York og fra The Royal Academy of Arts, London i 2009. I 2008 studerede han ved kunstakademiet i Düsseldorf ved professor Peter Doig. Busks værk er bl.a. repræsenteret i samlingerne Rubell Family Collection, Miami, Saatchi Collection, London og

herhjemme af Holstebro Kunstmuseum samt ARKEN Museum for Moderne Kunst, Ishøj. Peter Linde Busk modtog i 2020 Ny Carlsbergfondets Kunstnerlegat.

Alle er velkomne til ferniseringen torsdag den 29. oktober fra 14.00-18.00. For yderligere information samt rekvirering af billedmateriale på udstillingerne kontakt venligst galleriet på mail jeanette@bjerggaard.com.